ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Пионерская ПРАВДА

94 (7551) Вторник, 8 августа 1989 г. Газета основана 6 марта 1925 года. Выходит по вторникам, четвергам и субботам. Цена 1 коп.

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!

ДВЕСТИ МЕТРОВ ОБЕЩАНИЙ

ОСТРЫЙ СИГНАЛ

Не стали бы писать в Москву, если бы помогли в Воронеже.

Второй год просим власти Левобережного района заасфальтировать дорожку в 200 метров, по которой идут в школу наши дети. Дорожка вся в колдобинах, освещение плохое, то воды по колено, то грязь. Секретарь райисполкома Благодатных В. А. обещал, что дорожка будет благоустроена в ноябре 1988 года, обещал «разобраться» и председатель райисполкома Скоморохов В. И. Но никаких изменений нет. Ну как же так! Выходит, опять мучиться нашим детям.

Дорогая редакция, дальше писать нам некуда, ведь все наши письма возвращаются в Левобережный райисполком. Получается какой-то замкнутый круг. Просим: помогите хоть вы нашим детям.

А. Е. ГУРЬЕВА.

г. Воронеж,
ул. Циолковского, 113/3.

Мамин секрет

Наша семья — это пять весёлых, неунывающих человек: сестрички Риточка и Настенька, брат Ролланд, я и наша мама. Мы всегда вместе, а мама — наш лидер и кумир. Так уж получилось, что она воспитывает нас одна. И остаётся только завидовать её мужеству, оптимизму и вечной молодости. Если бы вы знали, с какой выдумкой она может научить нас чему-то полезному, зажечь чем-то увлекательным! Нашей мамой восхищаемся не только мы. Ребятки из детского сада, где она работает воспитателем, просто обожают её. А наши друзья по-хорошему нам завидуют.

Мама ещё и учится, и всё у неё получается легко и просто. А красавица она какая! И очки, которые носит мама, делают её даже симпатичнее.

Мамочка наша знает столько историй, что и не скажешь, какая из них самая интересная.

Рассказывает мама, а мы как будто увлекательную книгу читаем или сидим в кино...

Так хочется, чтобы мамочка была с нами всегда и чтобы было у неё побольше радостей. Мы постараемся никогда не огорчать её.

Эвелина МИАФУНА,
восьмиклассница.

УССР,
Харьковская область,
г. Лозовая.

ПОЧТА Директора

А ХВОЙНЫХ ДЕРЕВЬЕВ У НАС—МОРЕ

Я долго следила за игрой-задачей «Директор», но никак не могла ответить на вопросы. Но сейчас у меня получилось.

Вообще живу я в Москве, но на летние каникулы уезжаю в деревню. Деревня находится в 425 километрах от Москвы. Называется она Жижица.

Правда, у нас около дома не речка, а озеро, но есть ещё и речка.

Лишайников у нас очень много. Пятьдесят метров отошёл от дома, и начинаются лишайники.

Озеро наше называется Глухое! А в речке много раков.

В Озере есть краснопёрки, плотва, окуни, щуки, угри, лещи, лини, язи, ерши, караси.

Источника загрязнения у нас нет. Но местные жители сваливают в озеро все отходы.

Мы с папой, как можем, стараемся им доказать, что так нельзя. И наши соседи уже не так часто выкидывают грязь в озеро.

Если ты можешь, «Пионерка», напиши, что нужно делать, чтобы озеро не зарастало. Около берега у нас песок, а на середине в некоторых местах кончики водорослей выходят на поверхность.

Стрижей и ласточек у нас очень много. Ласточки свили гнездо на крыше нашего дома, под коньком.

А ящерицы живут у нас под домом. Идёшь купаться, она раз — и перебежала тебе дорогу. А когда жаркая погода, они вылезают на фундамент и греются. Я однажды насчитала восемь штук.

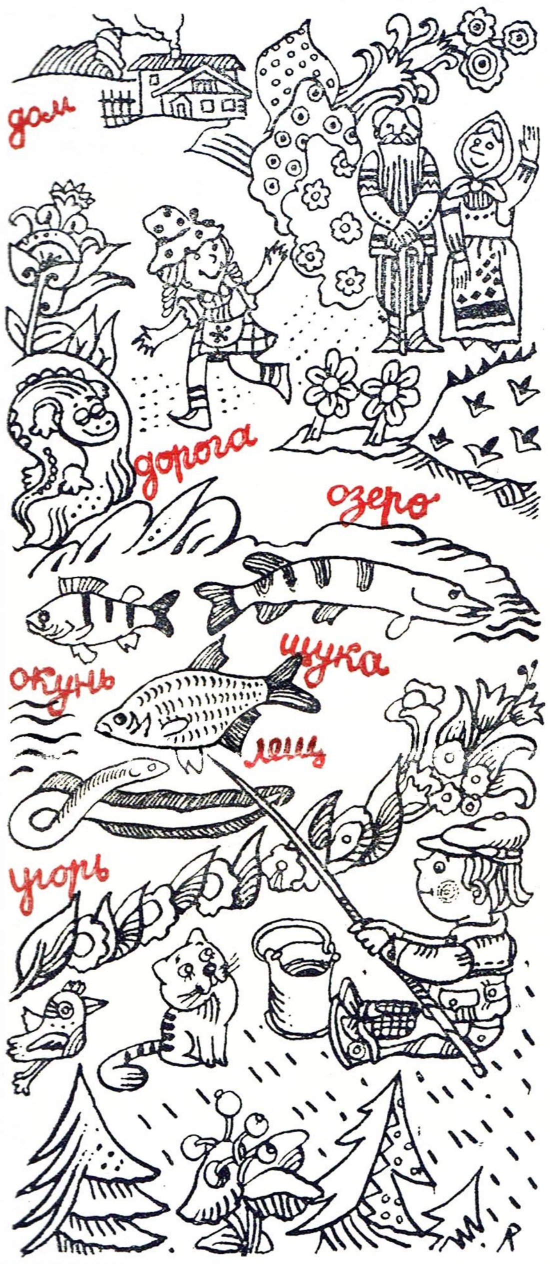
Если никто не трогает корни хвойных деревьев, они сами по себе не сохнут.

А хвойных деревьев у нас — море. Мы живём в сосновом бору.

Так что воздух у нас чистый и вода тоже.

Олеся МАРИНОВА.
(Перешла в 6-й класс «А»).

Московская школа № 591.



«НАС ЖДУТ МАЛЫШИ...»

Я уже выросла из пионерских лет, но всё же «Пионерская правда» — одна из моих любимых газет. Помню, как в 1985 году в газете была опубликована моя заметка «Тропинка дружбы». Я написала о дружбе с ребятишками из дошкольного детского дома, о наших маленьких друзьях Айне Келайте, Асте Венкявичюте, Дайве Малакайте...

Теперь хочу рассказать о том, что эта дружба продолжается, хотя из этой группы дети давно уехали учиться в интернаты, а пришли другие. Малыши нас ждут. Мы дарим им конфеты, книжки, карандаши, а главное — человеческую доброту, радость, веселье. Как весело вместе с ними играть, петь песенки, которые мы вместе учим!

Когда была опубликована моя заметка, я получила множество писем. С теми ребятами, которым я смогла ответить, мы дружим. Мы пишем друг другу письма. Спасибо тебе, «Пионерка»! Ты подружила меня с замечательными девчонками и мальчишками.

Виталия ЛЕОНАЙТЕ,
десятиклассница.

Литовская ССР,
г. Паневежис.

Владимир БЕЛОВ

НА РЕКЕ

Белый парус из бумаги,
Каравеллу из коры,
Как пираты и бродяги,
Атакуют комары.

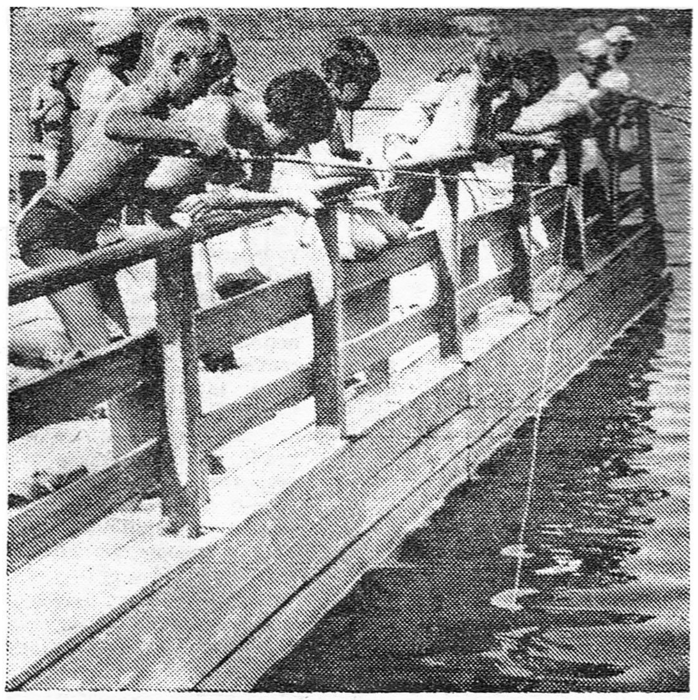
Прочный киль её упорно,
Напряжённо держит мель.
Золотой, блестящий, чёрный
Загудел мохнатый шмель.

Плотно в ножнах держит
шпагу,
Бой — его ли ремесло!
Да куда ж, куда ж беднягу
Нынче ветром занесло!

Он присел на борт, и сразу
Комары со свистом вон.
Из-за леса от турбазы
Слышен горн и перезвон.

Катер по реке рокочет,
По реке пошла волна.
Каравеллу, между прочим,
На хребет взяла она.

За кормой рыбёшек стая,
Ветер выгнул паруса.
Каравеллу провожает
Голубая стрекоза.



«ЛОВИСЬ, РЫБКА».

Фотоэтюд С. ГАЗИЗОВОЙ, г. Свердловск.

«ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЕ» ОТВЕЧАЮТ

«...Приглашаю вас в свой город посмотреть, как живут ребята. Многого нет в нашем городе, но больше всего огорчает, что нет настоящего Дома пионеров. Был в Балаклее когда-то Дом пионеров, но его отдали музею...» — эти строки из письма ученицы средней школы № 6 Наташи Силизнёвой.

Редакция обратилась в Харьковский исполком областного Совета с просьбой позаботиться о детях.

Заместитель председателя исполнительного комитета тов. Пономарёва Г. Ф. сообщила, что районному Дому пионеров и школьников передано здание райкома партии. Сейчас идёт ремонт помещений. С первого сентября Дом пионеров начнёт работу в этом здании.



Выступаем мы с Дружком.

Фото Л. МИХЕЛЬСОНА.
(Фотохроника ТАСС).

РАДИ БУДУЩИХ ПОКОЛЕНИЙ

Почти половина всех средств, отпущенных на здравоохранение, идёт на охрану здоровья матери и ребёнка. Так, за последние два года введено 30 тысяч детских и акушерских коек.

— Заботу об охране здоровья детей с нами разделяют партийные, советские организации, общественность, — рассказывает министр здравоохранения СССР Е. И. Чазов. — В зданиях дома отдыха «Пушкино» четвёртого главного управления, санатория «Тетково» Совета Министров СССР будут размещены санатории матери и ребёнка. На базе бывших представительских дач в зелёной зоне Москвы теперь организуем Всесоюзный педиатрический центр. Спецбольницы в Иванове и Ереване, строящееся здание обкома КП Украины во Львове, ряд помещений в Узбекской ССР, занимаемых прежде административными учреждениями и партийными органами, переданы для детских клиник.

— Активно помогают нам благотворительные фонды,— продолжает Евгений Иванович. — Так, три года подряд Советский детский фонд имени В. И. Ленина и Минздрав СССР направляют в летнее время в республики Средней Азии специальные медицинские бригады для оказания помощи местным органам здравоохранения. Получаем деньги на охрану здоровья детей также и от отдельных лиц. В частности, могу сказать, что самый крупный взнос сделал недавно Михаил Сергеевич Горбачёв. Для приобретения медицинского оборудования, которым будет оснащён строящийся педиатрический центр в Иркутске, он передал из гонорарных средств, полученных за изданную за рубежом книгу «Перестройка и новое мышление», 350 тысяч долларов.

Не случайно выбор М. С. Горбачёва пал на этот регион Сибири. Ситуация с медицинским обслуживанием, прежде всего детей, здесь гораздо сложнее, чем, например, в европейской части страны. Бывшая больница, построенная на берегу Ангары ещё в дореволюционное время, сейчас полностью реконструируется в областной детский клинический центр. В нём всё будет соответствовать требованиям современной медицины.

На полученную валюту в Англии, Японии и других странах будет закуплено первоклассное медицинское оборудование.

— Мы направили Михаилу Сергеевичу письмо с сердечной благодарностью за трогательную заботу о маленьких сибиряках, — сказал заведующий Иркутским облздравом Н. А. Дудко. — Думаю, что, узнав об этом благородном даре, ему скажут душевное спасибо и юные пациенты, и их родители.

После реконструкции новый педиатрический центр в городе на Ангаре сможет принять одновременно около пятисот маленьких пациентов...

(ТАСС).

АТЛЕТ

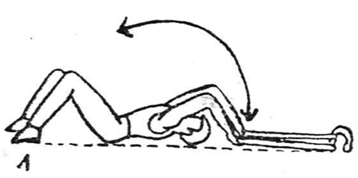
Уроки атлетической гимнастики ведёт председатель Московской федерации атлетизма Владимир Моисеевич ШУБОВ.

После публикации первого комплекса упражнений (см. «Пионерскую правду» от 3 июня) ко мне стали приходить ваши письма с просьбой побыстрее продолжить уроки. Но атлетизм не терпит спешки. На освоение каждого комплекса нужно 1,5—2 месяца. Если всё это время вы хорошо трудились, то ваш организм уже достаточно окреп и готов к дальнейшим, более сложным тренировкам

Сегодня мы разучим комплекс упражнений с простейшим снарядом, который во многом заменяет даже сложные тренажёры. Это резиновый бинт. Он продаётся в любой аптеке. Новые упражнения вы можете выполнять в сочетании с уже известным вам первым комплексом.

Итак, после обычной разминки приступаем к тренировке.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЫШЦ ГРУДИ

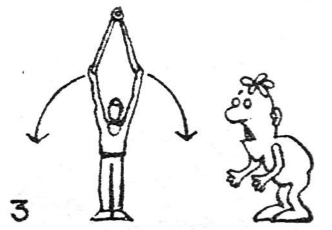


1. Выполняется лёжа на полу или гимнастической скамейке. Руки отведены назад. Они держат концы закреплённой сзади и натянутой резины. Глубоко вдохните и на выдох прямыми руками протягивайте резину над головой до выпрямления рук перед собой. Затем руки опять принимают исходное положение. 4 подхода по 12 повторений.

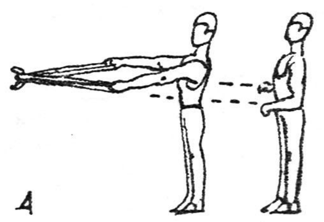


2. Резину закрепите по бокам так, чтобы каждая рука, держащая её концы, была отведена в сторону на уровне плеч. Сводите руки перед собой до пересечения, растягивая резину. 4 подхода по 10 повторений.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЫШЦ СПИНЫ

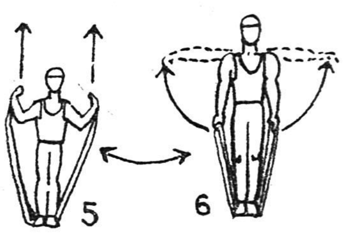


3. Резина закреплена сверху так, чтобы руки, держащие её концы, были подняты вверх. Через стороны опускайте руки вниз. 4 подхода по 12 повторений.



4. Резиновый бинт закреплён спереди, выпрямленные вперёд руки держат концы. Сгибайте руки в локтях так, чтобы кисти рук касались боков. 4 подхода по 10 повторений.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕЛЬТОВИДНЫХ МЫШЦ

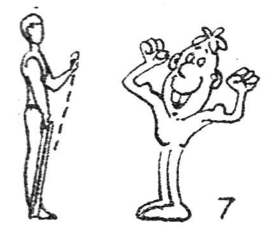


5. Встав на середину резины, концы держите руками у плеч. Поднимая руки вверх до выпрямления, растягивайте резину. 4 подхода по 10 упражнений.

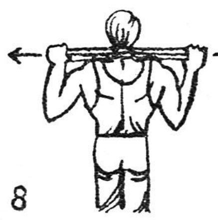
6. Встаньте на середину бинта. Его концы в опущенных руках. Через стороны поднимайте прямые руки до уровня плеч. 4 подхода по 10 повторений.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ БИЦЕПСОВ

7. Выполняется из того же положения. Сгибаем руки в локтях так, чтобы кисти с

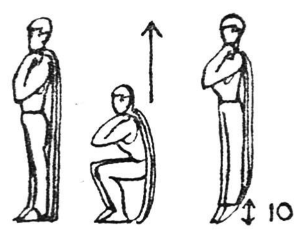


концами резины оказались на уровне груди. 4 подхода по 12 повторений.



8. Согнутыми в локтях руками держите резину за головой. Кисти рук, держащие её концы, прижаты к задней части плеч. Растягивайте резину до выпрямления рук в стороны. 4 подхода по 12 повторений.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ НОГ

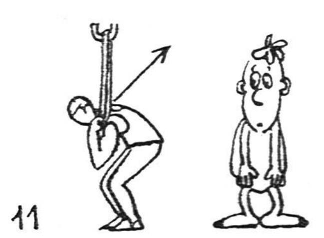


9. Встаньте на середину резины. Натяните её так, чтобы концы проходили вдоль спины, и удерживайте их руками на уровне плеч. Выполняйте приседания. 4 подхода по 10 повторений.

10. Из того же положения поднимайтесь на носки. 4 подхода по 12 повторений.

И ОДНО УПРАЖНЕНИЕ ДЛЯ ПРЕССА

11. Резина закреплена сверху. Удерживается руками на уровне плеч. Наклоны вперёд. 4 подхода по 20 повторений.



Перерывы между подходами — 1 минута. Если дыхание не восстанавливается — до 2 минут. Бинт складывайте в столько слоёв, чтобы нужное количество повторений было сделано с усилием. После тренировки обязательно примите душ или искупайтесь.

И С НИМИ ЛЕЙТЕНАНТ ГАИ



Под повязкой скрылись лоб, волосы, уши. Её закрепили под подбородком — раз, и медицинская шапочка, накладываемая при травмах головы, готова! Команда «жёлтых» оказывала первую медицинскую помощь «пострадавшему». «Красные» сдавали экзамен на знание Правил дорожного движения, угадывали марки автомобилей. «Зелёные» дружно переживали за членов своей команды, которые на самокатах преодолевали препятствия, демонстрировали художественное вождение. Пионеры подмосковного лагеря имени Ю. А. Гагарина играли в «Безопасное колесо». Армянские мальчишки и девчонки веселились вместе со всеми. Здесь ведь даже травмы понарошку. А тогда, в декабре...



В шестом классе Лернанцской средней школы, что близ города Спитака, заканчивался урок математики. Его вела маленькая, весёлая, энергичная женщина — Джульетта Данилян. За десять минут до перемены, когда класс расслабился в предвкушении отдыха, здание школы содрогнулось...

— Мы прыгали прямо из окон второго этажа, — рассказывает одиннадцатилетний Артём Петрусян. Осторожный вопрос о родителях осветил лицо мальчика улыбкой: «Всё хорошо!»

К счастью, из школьников никто серьёзно не пострадал. Но им пришлось покинуть родную землю. Ушибы, раны ещё напоминают о себе. Здесь, в лагере имени Ю. А. Гагарина, где вместе с Джульеттой Данилян они отдыхают третью смену, их «закружила» весёлая компания ребят. У армянских мальчишек и девчонок теперь много новых и взрослых друзей — вожатых, воспитателей. Среди них и старший лейтенант ГАИ Александр Костров. Он-то и предложил провести соревнования «Безопасное колесо». Для кого-то — игра, но Александр знает, как важно добиться, чтобы наши дороги стали безопасными. А это во многом зависит от поведения ребят на дорогах. Статистика детского травматизма по Московской области за семь месяцев этого года неутешительна: погибло 52 ребёнка, ранено 474.

Во дворе четвёртой роты дорожно-патрульной службы Александр может показать... кладбище автомобилей. Помятые, искалеченные, такие «разноликие» в своих травмах, стоят машины и мотоциклы всевозможных марок и цветов. После аварий на дорогах их привозят сюда. Они дожидаются своих владельцев, которые, может быть, уже и не смогут вернуться за ними. Каждая машина — как памятник боли и несчастью. И ещё — люди сами вызывают на себя беду. Не землетрясение, не извержение вулкана, а чья-то расхлябанность, самоуверенность, безграмотность на дороге приводят к аварии, смерти.

Как видите, за весёлой игрой, которая увлекла и Артёма, и местных ребят, — большой смысл. А организовать её совсем нетрудно в любом лагере, во дворе. Так что — попробуем!.. И помощники в ближайшем отделении ГАИ непременно найдутся.

С. КОРОВИНА.

Московская область
Щёлковский район.



НА СНИМКАХ: у юных санитарок отношение к «травмам понарошку» — самое серьёзное. ● В этом подмосковном лагере все «болели» за Артёма Петрусяна из Спитакского района. ● Не должно быть такого на наших дорогах!

Фото В. ГОРДЕЕВА.



БАБА ЯГА И ЗВЁЗДЫ «ГАЛАКТИКИ»

Примерно в середине «Галактики» 7-й отряд. Спешит к корпусу вожатый Алёша, что несёт?

— Дудочка и вот такая головоломка нашей Бабе Яге пригодятся, — объясняет он.

— Здрасьте, не ждали? — раздаётся за моей спиной.

Оборачиваюсь, а там расписная избушка на чьих-то ножках. Это Алёша Илларионов «обживает» домик Бабы Яги:

— Наш отряд для всего лагеря готовит назавтра операцию «С» — сюрпризов. Будут Кощееву смерть искать. А я, Баба Яга, кому захочу, помогу, а кому-то уж такое устрою!

— Интересная у вас «Галактика», — говорю. — А сколько в ней звёзд?

— Это вы про фестиваль талантов «Звёзды «Галактики»? За самые необыкновенные причёски наградили 1-й отряд: мальчишкам косичек по 25 заплели! Мы на батарее из бутылок с водой и без воды играли. Весь лагерь рисовал, пел, костюмы сочинял.

— И вышло: в «Галактике» — все «звёзды»! Может, те, кто устраивал фестиваль, и хотели, чтобы вы, ребята, это поняли? — спрашиваю

Знают в «Галактике» верное средство открыть талант — кружки! В седьмом отряде почти все с удовольствием учатся там что-то делать.

— Побольше бы только взрослые с ребятами занимались — и увидят: они все талантливые, — считает Евгения Петровна Наступенко (она учит девочек вышивке и макраме). — А часто даже и не думают о том, что жизнь у детей должна быть детской. Вот, например, к нам в лагерь приезжают дискотеки, какой у них репертуар! Песня есть «Спит Оля»... Я слышала разговор двух девочек на танцплощадке: «Давай лучше уйдём, не будем танцевать под эту песню, а то про нас что-нибудь плохое подумают!»

Многое на самом деле зависит от взрослых:

— Несколько лет назад создали мы в «Галактике» сказочную республику, — продолжает Евгения Петровна. — Алексей Николаевич Петяев со своими ребятами-конструкторами в корпусах панно — терема из мозаики выложили. Вот по этой пальме бегали механические обезьянки, Баба Яга на костре суп варила — и все были «говорящие»...

А потом получилось, будто Баба Яга из сказки ворвалась в жизнь пионерской «Галактики». Вот как бывает: появится человек без души — и всё разрушит. Игрушки, сделанные ребятами, она дарила, кому захочет, многое выбросила.

Теперь она в лагере не работает. Вернулись прежние руководители кружков, стали потихоньку со своими юными учениками всё восстанавливать. И ребята чувствуют, конечно, какие с ними творческие люди. Взяли, например, и стали все вместе кукольный спектакль репетировать: Алексей Николаевич Петяев, оказалось, просто прирождённый артист, так бойко его Петрушка зазывал мальчишек и девчонок на сказочное представление!

Хорошо ребятам в их «Галактике», на будущий год многие мечтают сюда приехать. Почему так? Наверное, потому что стараются здесь сохранить (и вернуть!) то, что сделано раньше, добрые традиции. Если есть у «Галактики» прошлое, то есть и будущее.

Е. АЛЕКСЕЕВА.
(Наш специальный корреспондент).

Калужская область.
г. Обнинск.
пионерский лагерь «Галактика».



— Я дежурная! — настроение у Жанны Мухаметгалиевой отличное.

Фото А. КОСИЦИНА. (Фотохроника ТАСС).

ПО СОВЕСТИ, А НЕ ПО ИНСТРУКЦИИ!

«Должны ли родители сдавать деньги на ремонт школы?» — этот вопрос уже два раза поднимался на страницах нашей газеты. Был дан ответ Б. В. Вилкова, начальника отдела финансирования труда и заработной платы учреждений просвещения Государственного комитета СССР по народному образованию: «Конечно, нет! Все расходы на ремонт школы и её содержание осуществляет районный отдел народного образования. Для этого выделяются деньги из государственного бюджета».

Всё верно. Но верно и то, что денег, и в частности на ремонт школ, не хватает. На нужды народного образования в 1988 году тратилось 7,3 процента национального дохода. Депутаты-педагоги на Съезде народных депутатов ставили вопрос об увеличении ассигнований на народное образование в 2—3 раза.

Возможно, их предложение будет принято. Но это в будущем. А что делать сегодня? Вздыхать по поводу того, как бедна наша школа? Вот что пишет учительница из города Владивостока Золкина Т. А.: «А не лучше ли сказать детям правду: «Да, это плохо, что государство выделяет недостаточно из бюджета на народное образование, но пока больше не может. Пусть поэтому школе помогут ваши родители. Вы сами. Я так ребятам и говорю, они понимают».

Рубль, два, три, даже пять рублей в год — это не так много. Есть, конечно, люди, для которых это весьма ощутимо. Например, Уманская Г. В. из города Бердянска пишет: «По болезни у меня минимальный размер пенсии. И три рубля сыну-семикласснику, пять рублей дочери-пятикласснице при нынешней дороговизне жизни заметно сказываются на семейном бюджете».

В классе 30—35 учеников. Материальное положение их родителей различно. Обязаловки здесь быть, естественно, не может. Для кого-то и десять рублей не будут обременительны. Кто же считает каждый семейный рубль... Однако школе можно помочь и своим трудом. Например, отремонтировать полки, стенды, что-то покрасить. Не сложно и займёт немного времени, но вклад ощутимый. Главное, родителям понять, что это нужно ВАШИМ детям, и ребятам понять, что это нужно ИМ САМИМ.

В письмах много предложений по созданию общественных фондов на ремонт школы. 18 июля 1989 года в «Учительской газете» было опубликовано «Временное положение о средней общеобразовательной школе СССР». В нём, в частности, говорится: финансовые средства школы складываются из бюджетных ассигнований и собственных средств школы, формируемых из других источников:

— доходов от хозяйственной деятельности школы, оказания школой платных услуг, сдачи в аренду школьных помещений и инвентаря;

— ДОБРОВОЛЬНЫХ ВЗНОСОВ государственных, общественных, кооперативных и иных организаций, ученических кооперативов, цехов, производственных бригад и пр., родителей и других граждан;

— целевых вложений министерств, ведомств, базовых и других предприятий...

Уверена, эти отчисления помогут школе. Вместе с тем нельзя ждать, пока кто-то придёт и даст денег на ремонт класса, побелит потолки...

Давайте не ссылаться на ассигнования из государственного бюджета и ждать доброго дядю. Можете помочь школе: сдать деньги на ремонт класса — сдавайте, можете поработать — работайте.

О. ФЕСЕНКО.

СОБКОР ДИКТУЕТ В НОМЕР

ПОСЛЕ ТАЙФУНА

Наводнение в Приморье пошло на убыль. В большинстве затопленных районов реки вернулись в свои русла. Восстановлено движение на главных магистралях, в том числе на Дальнереченском участке Дальневосточной железной дороги. В крае полным ходом идут ремонтные и восстановительные работы.

Я передаю этот материал из пострадавших районов Золотой долины. Больно видеть размытые, покрытые песком и илом поля, вырванные с корнем деревья. На стенах многих домов словно по линейке проведённая полоса. Где до середины окон, где выше. Таким был уровень воды.

На станции Екатериновка ребята дали мне большие охотничьи сапоги. В них чуть не по пояс в воде я добрёл до домов, где жили люди. Вот что рассказали мне очевидцы.

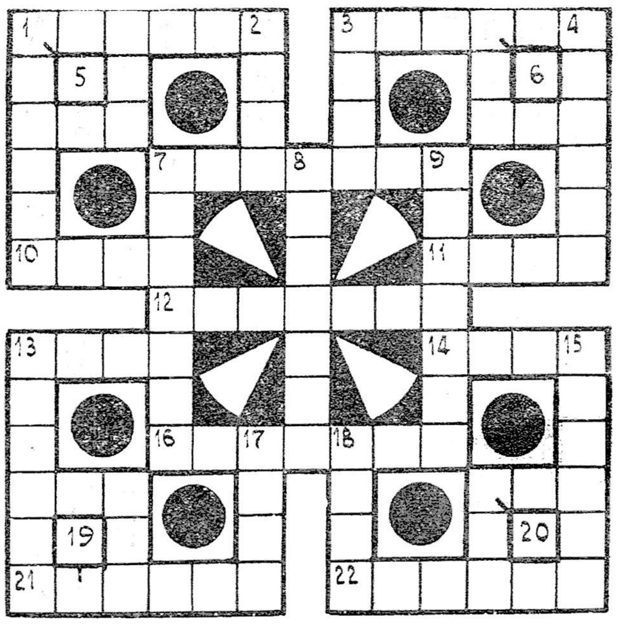
Оля РУСАКОВА: — Я увидела свой дом. Он стоял по крышу в воде. На крыше плакала мама, сидела кошка, лежали вещи, вокруг плавали мои учебники и тетради. Спасибо Вите Кафтану: он переправлял людей на резиновой надувной лодке от крыш до железнодорожной насыпи.

Витя КАФТАН, семиклассник из села Березовка Хабаровского края: — В Екатериновке я не в первый раз. Приезжаю летом навестить бабушку и дедушку. Когда начался потоп, решил: буду на дедушкиной лодке перевозить всех на сушу. Сколько перевёз людей, не считал.

Сейчас в крае установилась жаркая погода. В тех городах, где наводнение нарушило системы водоснабжения, не хватает воды. На помощь пострадавшим спешит вся страна.

В. БОЧАРОВ.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 1. Советский композитор, автор музыки песни «В землянке». 3. Самоходное судно небольших размеров. 7. Трос, с помощью которого подтягивают и крепят судно к причалу. 10. Связка сжатых стеблей с колосьями. 11. Расплавленная масса, выбрасываемая вулканом при извержении. 12. Родина, отечество. 13. Город во Франции, порт в устье реки Сены. 14. Приспособление для защиты от дождя. 16. Одна из форм поощрения за заслуги. 21. Мужская статуя, поддерживающая перекрытие здания, портика. 22. Помещение для содержания овец.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 1. Краска, меняющая цвет пропитанной ею бумаги под действием кислот и щелочей. 2. Столица Австрии. 3. Скульптурное изображение головы и верхней части тела человека. 4. Упругая нить, натягиваемая в музыкальных инструментах. 7. Советский композитор, автор оперы «Декабристы». 8. Бессмертная комедия Н. В. Гоголя. 9. Физкультурная прогулка. 13. Струнный щипковый музыкальный инструмент. 15. Морская промысловая рыба. 17. Неглубокая пещера со сводчатым потолком и широким входом. 18. Оросительный канал в Средней Азии.

ВОКРУГ ЦИФР (по часовой стрелке, начиная с клетки со штрихом): 5. Печатный листок злободневного политического содержания. 6. Вид кухонной посуды. 19. Крупный ядовитый паук. 20. Костюмированный бал.

Составил К. ЧЕРНЯТЕВИЧ.

Помните, в первом номере нашей газеты в этом году мы напечатали фантастический рассказ «Лони». Его написала девятиклассница из 970-й московской школы Марина Рябушкина. В редакцию пришло много писем от наших читателей, которым хотелось, чтобы космические приключения Лони продолжились. Чтобы вновь пережить захватывающие межгалактические события, полёты, погони и сражения, многие ребята сами берутся сочинять, отчаянно, конечно, подражают своим любимым «фантастическим» авторам. Но, наверное, вы согласитесь: у Марины Рябушкиной, хоть она тоже подражает (немножко!), новое фантастическое сочинение получилось интересным, в нём есть идеи, увлекательно разработан сюжет, даже характеры (они «живые» — и у роботов!). Итак...

Марина РЯБУШКИНА

ПРАКТИКА в 2089 году

ФАНТАСТИЧЕСКИЙ РАССКАЗ

Как обычно, ровно в 7 утра кровать разбудила своего маленького хозяина. Напевая его любимую песенку, она слегка наклонилась — и мальчик съехал, как с горки.

Очутившись на мягком ковре, Денис вскочил и, протирая заспанные глаза, упрекнул кровать:

— Замучила! И что ты всегда так рано будишь?!

— Я машина. Я подчиняюсь вашим родителям — я ими запрограммирована! — хрипловатым голосом отвечала кровать. — Ничего не поделаешь!

— А я не машина! Я человек! И мне поспать хочется...

— Да по мне хоть целый день спите! — обиделась машина.

— Ладно! — примирительно сказал Денис. — Кстати, что у меня сегодня?

— Практика! — обиженным голосом ответила кровать и напомнила: — Позавтракать не забудьте.

На кухне ароматно дымился горячий завтрак. Сева-нянька, биоробот высшей категории, суетился возле стола:

— Прошу! Кушать подано!

Мальчик улыбнулся.

— Начитался старинных романов и подражаешь?

Изобразив на лице огорчение, робот отвернулся. А Денис тем временем подскочил к продуктовому сейфу и, набрав полные карманы тюбиков с едой, двинулся к выходу.

— А завтрак? — Сева, мгновенно опередив мальчика, преградил ему дорогу.— Без горячего не пущу!

— Ну и не надо! — Денис подбежал к открытому окну, и, не успел Сева опомниться, мальчик уже был на улице.

Очутившись на свободе, Денис выдавил из тюбика на язык малиновый джем и направился к Олегу, жившему напротив.

Авиобус долетел до института быстро. Редко ему приходилось тормозить и зависать в воздухе на красный свет, чтобы дать пролететь авиапоезду или космотрону особого назначения.

Авиобус плавно опустился на крышу дома, ребята сошли на небольшую платформу и нос к носу столкнулись с Зоей Петровной, обучавшей 4-й класс «А» (в котором учились Денис и Олег). Вокруг учительницы летала грузовая коробка — ей нужно было отдавать приказания вслух.

Зоя Петровна поздоровалась с ребятами, и коробка начала ещё быстрее кружить вокруг хозяйки.

— Ох! Да перестанешь же ты или нет?! — рассердилась учительница.

На коробке вспыхнула красная лампочка, появилась надпись: «Приказ не поняла».

— Перестань вертеться! — приказала Зоя Петровна.

Коробка замерла на месте, потом сложилась и медленно опустилась к ногам хозяйки.

— Ребята, как вы кстати! — обратилась учительница к мальчикам. — У меня к вам огромная просьба!



— Мы её выполним с удовольствием! — радостно перебил её Денис.

— Так вот, нужно слетать в Институт прошлого и забрать кое-какие костюмы.

Институт прошлого был за городом — он одиноко стоял в сосновом лесу. Сделав всё так, как учила Зоя Петровна, мальчики миновали закодированные пропускные устройства и оказались внутри таинственного Института прошлого.

Их встретил робот:

— Вы откуда?

— Из Института истории костюмов, — робко ответил Денис.

— Ясно. Я осведомлён. Садитесь! — робот указал на скамейку.

Скамейка оказалась самодвижущейся.

— Она довезёт вас до костюмерной, — крикнул робот вслед мальчикам. — Там вас встретят.

Скамейка катила по длинному широкому коридору. По обеим сторонам мелькали люки, как в космическом корабле. Изредка проезжали роботы-грузчики.

Неожиданно скамейка подъехала к одному из люков и замерла.

— Почему нас не встречают? — поинтересовался Денис.

Люк тут же открылся, и на пороге показался мужчина в рабочем костюме и прозрачном халате. В руках он держал какие-то провода.

— Извините, что заблокировал вашу скамейку. Я очень спешу, и вызывать другую у меня нет времени. Уступите вашу на пять минут, — произнёс он.

— Хорошо, — согласились ребята.

— Вот спасибо! — обрадовался учёный и, сев на скамейку, уехал.

Мальчики остались ждать. Олег от нечего делать стал осматривать люк и увидел табличку с буквами «ЭО».

— Что такое «ЭО»? — спросил друга Олег.

— Это Экспериментальный отсек, — услышали ребята тоненький голосок и обернулись.

Посреди коридора стояла девочка лет семи. Она держала в руках рацию. Её личико сияло золотистым цветом. Сразу было видно, что она не землянка, а житель планеты Туз. Там у всех людей золотой цвет кожи.

(Продолжение следует).

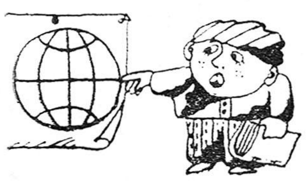
Рис. О. КОРНЕВА.

НАХОДЧИВЫЙ СЕРЁЖА

Мальчик не хочет учить английский язык.

— Знаешь ли ты, что почти половина земного шара говорит на этом языке! — спрашивает его мать.

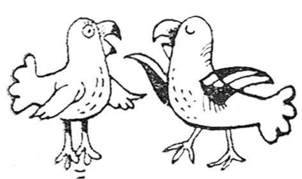
— Ну вот видишь, — отвечает сын. — Знающих английский и без меня достаточно!



ГОВОРЯЩИЕ ГОЛУБИ

Фантазёр показывает ребятам голубей:

— Новая порода... Гибриды голубей и попугаев. Если такой голубь заблудится, он сможет спросить дорогу домой.



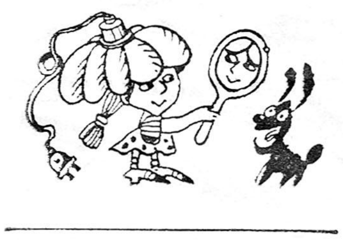
ВОТ ТАК ШАПОЧКА!

В магазине девочка выбирает себе шапочку.

— Какая мне больше идёт! — спрашивает она продавца.

— Девочка, ты ошиблась, — отвечает продавец. — У нас отдел абажуров.

Перевёл с болгарсчого Николай УМАНЕЦ.



Ответы

(Смотрите «Пионерскую правду» №№ 78, 80, 81).

№ 78. «КАК НИНА ОШИБКУ НАШЛА?»

Нина увидела, что все отдельные стоимости делятся на 7, а общая сумма на 7 не делится. Так не должно быть.

Например: 28 + 42 = 70.

28 делится на 7, 42 делится на 7. Поэтому и 70 делится на 7. А если ошибиться и получить в ответе не 70, то ошибку легко увидеть. И в нашей задаче 42 руб. делятся на 7, а 36 копеек не делятся.

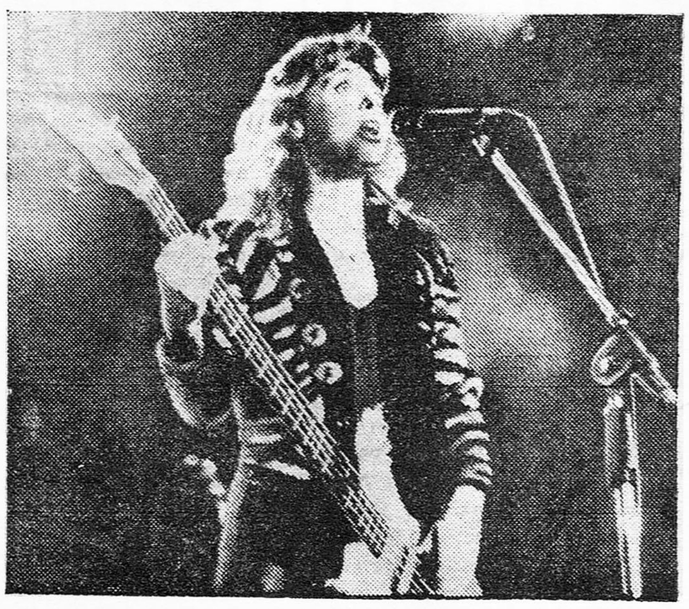
Одними из первых правильно ответили: Боря МАЛЫШЕВ (г. Якутск), Надя ФЕДОРЕНКО (г. Петропавловск-Камчатский), Дима НИКОЛАЕВ (Свердловская область, г. Полевской), Люда ДОБРИВСКАЯ (УССР, пос. Дослидницкий), Лена ХЛЮПОВА (г. Кострома).

№ 80. МАТЕМАТИК ДИОФАНТ ПРОЖИЛ 84 ГОДА.

№ 81. «ЖИВОЙ ЧАЙНВОРД»: 1. Слон. 2. Норка. 3. Аист. 4. Тигр. 5. Рак. 6. Кит. 7. Таракан. 8. Нутрия. 9. Ястреб. 10. Буйвол. 11. Лисица. 12. Альбатрос. 13. Судак. 14. Крот. 15. Толстолобик. 16. Курица.

Быстро и правильно ответили: Маша ГАЙДУКОВА (Рязанская область, с. Преполобенка), Лена ГРАБОВСКАЯ (г. Львов), Оля СЛАВИНА (г. Рига), Женя КОЛПАКОВ (Алтайский край, с. Леньки), Вадим БОЙЧЕНКО (г. Набережные Челны), Вахаг САРИБЕКЯН (г. Тбилиси), Серёжа ПОЛЯКОВ (Камчатская область, г. Елизово), Оксана ЖУРИЙ (Краснодарский край, ст. Хопёрская), Денис ЛИСИЦЫН (Каракалпакская АССР, г. Нукус), Наташа ФИЛИМОН (БССР, г. Барановичи), Рома ДЬЯКОВ (Московская область, п. Лопатинский).

ИНФОРМАЦИЯ. ФОТО. ИНТЕРВЬЮ.



СУЗИ КВАТРО

Её четырёхлетний сын играет на электрооргане, а шестилетняя дочь любит танцевать. Ещё бы! Их мама — легендарная «звезда» рок-н-ролла Сузи Кватро, а папа — гитарист Лен Таки.

— Специально музыке я их не учу, — рассказывает Сузи. — Хотя сама с шести лет по совету родителей играла на скрипке. И только потом принялась за бас-гитару...

Сузи Кватро начала выступать в пятнадцать лет. Ещё в 1964 году. Это была эра рок-н-ролла. Элвис Пресли, Чак Бэрри, молодые «Битлз»! Сузи тоже решила петь весёлые, азартные рок-н-роллы. Но настоящая слава пришла к ней только в 1972-м, когда она уже, по её словам, коечему научилась. И спела свои знаменитые песни «Могу мочь» и «Катящийся камень».

Собственно, и сейчас, 17 лет спустя, она такая же живая, непосредственная, азартная и бесшабашная, любящая пошутить и от души посмеяться.

Музыканты начали свои гастроли с Москвы, но, может быть, москвичам повезёт как раз меньше всех. Пару дней назад Сузи написала новую песню. И первыми её услышат советские слушатели. Но уже не москвичи, а те, кто придёт на концерт рок-«звезды» во Львове, Тернополе, Одессе, Ленинграде, Вильнюсе, Ереване — везде, где в этот раз побывает Сузи.

— Я так люблю путешествовать! — признаётся она. — А конечно, больше всего на свете — петь!

О. СЕЕВ.

Фото В. ЧЕРНЫШОВА.

А — 04899. Зак. 1990. 50 101 АДРЕС РЕДАКЦИИ: 101502, ГСП, Москва, К-30, Сущёвская, 21. Телефон: 972-22-38. Типография ордена Трудового Красного Знамени издательско-полиграфического объединения ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия» Главный редактор О. И. ГРЕКОВА. 1